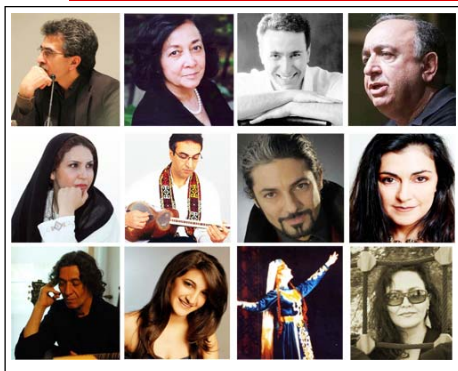




**Salam Toronto**

*The explicit voice of the Iranian - Canadian community of Toronto*



تورنتو قلب فعالیتهای فرهنگی- هنری کانادا نیز هست. بالغ بر 20 میلیارد دلار در سال از طریق فعالیتهای فرهنگی و توریستی به اقتصاد اونتاریو تزریق میشود که پس از صنایع اتومبیل سازی و صنایع کشاورزی، سومین بخش مهم اقتصاد اونتاریو را تشکیل میدهد (1). فستیوال های فرهنگی و هنری خون تازه ای به اقتصاد اونتاریو میرسانند و برای همین دولت ها در سه سطح فدرال، استانی و شهری کمک میکنند و امکانات فراهم میکنند تا کامیونیتی های گوناگون هر سال صدها برنامه و فستیوال را از کاریبانا گرفته تا جشنواره خیابانی دنفورت به اجرا در می آورند. اما این کمکها هرگز بدون حمایت کتامیونیتی ها کافی نخواهند بود.

شاخص ترین فعالیت فرهنگی- هنری کامیونیتی ایرانی- کانادایی اینک به شکل فستیوال تیرگان میروند تا اعتباری شایسته برای کامیونیتی ما فراهم آورد. میدان به روی کامیونیتی ایرانی- کانادایی تورنتو باز است تا با انرژی و خلاقیت جوانانش و با تجربه و آینده نگری بزرگسالانش سوار بر رخس سپید فرهنگ و ادب و هنرش، با دیگر کامیونیتی ها شانه زند و بدون آنکه خود را برتر، یا زیرتر بدانند، با کل جامعه کانادایی درآمیزد، و همگام شود.

تیم سازماندهنده فستیوال تیرگان یکشنبه گذشته جزئیات روشنی از فعالیت های انجام شده و برنامه های در نظر گرفته شده برای تیرگان 2011 را اعلام کرد. تیرگان بستر مناسبی است برای عمق پیدا کردن فعالیتهای جمعی و Team work در جامعه ایرانی- کانادایی تورنتو. درخشیدن آن از هر جهت، الهام بخش نسل جوان ما خواهد بود تا هر بار آنرا قویتر و گسترده تر برگزار کنند، و اعضای کامیونیتی به جای عقب نشستن و دوری جستن از یکدیگر، در فضایی صمیمانه و شاد به همکاری با هم بزنند. تیرگان میتواند همانگونه که در اهدافش مشخص کرده، درختی باشد که هر چه بیشتر ریشه بدواند و هرچه شکوفا ترمیوه دهد، و این منوط به آن است که از چشمه ارزش های خالص هنر و ادبیات و فرهنگهای ایرانی و تمام پیامهایی که طی دوهزار سال و بیشتر به ما رسانده، آبیاری شود. اعضای کامیونیتی ایرانی- کانادایی مسئولیت سنگینی به دوش دارند تا با استفاده مدبرانه از این فرصت ها برای نسل های جوان و آینده خود اعتبار بیافرینند♦

(1) دکتر رضا مریدی