



Salam Toronto

The explicit voice of the Iranian - Canadian community of Toronto



نویسنده: ماریا صبا مقدم

بار دیگر گرد هم می آییم تا گلچینی از هنر و ادب ایران را به دوستانمان تقدیم کنیم. این بار تیرگان حاصل بیش از یک سال تلاش و همکاری نزدیک به سید نفدر در کانادا و هر گوشه و کنار جهان است. اما نتیجه چیست؟ از 21 تا 24 جولای با یکدیگر به تماشای بیش از شصت برنامه در زمینه های موسیقی، رقص، تئاتر، ... خواهیم نشست. قسمت اعظم این برنامه ها به طور رایگان برای عموم آزاد هستند و بخش کوچکی (هفت برنامه) نیز با تهیه بلیت در اختیار بازدید کنندگان خواهد بود. آن چه تیرگان 2011 را متمایز می کند، نگرش متفاوت آن است. ما با استفاده از تجربه های گذشته در پی راه کارهایی برآمدیم تا با در نظر داشتن هزینه، زمان، فضا، و امکانات فنی، کیفیت برنامه ها و فرصت اجرا برای هنرمندان و دسترسی برای بازدید کنندگان را هر چه بالاتر ببریم. یکی از دل مشغولی های ما در برنامه های گذشته شرکت هنرمندان تورنتو بود. سوال ما این بود: چه گونه می توانیم امکانات این هنرمندان را از حد اجرای یک برنامه، که نهایتاً به دلیل محدودیت های زمانی، مکانی، فنی و هزینه برای عده بسیاری ممکن نمی شد، فراتر ببریم؟ در وهله اول، هنرمندان بین المللی را به همکاری با هنرمندان داخلی تشویق کردیم. با این کار چند هدف را همزمان دنبال کردیم. اولین هدف برقراری

امکان همکاری بین هنرمندان داخل و خارج کانادا بود که ما امیدوار بودیم که این قدم در ادامه و گسترش این همکاری ها موثر باشد. دوم این که امکان حضور هنرمندان تورنتو و کانادا را در برنامه هایی با ظرفیت بسیار بالای بیننده ممکن می کرد. به جای این که چند هنرمند در سالی برای 200 تا 300 نفر برنامه اجرا کنند، با شرکت در یک گروه بزرگ، می توانستند برای چند هزار نفر برنامه اجرا کنند. برای مثال هنرمند برجسته ایرانی ساکن هلند، حمید متبسم، با یک گروه بیست نفره برنامه پردیس را روی بزرگترین صحنه مرکز هاربر فرانت اجرا می کنند. از این بیست هنرمند، هفده نفر از تورنتو، یک نفر از مونترال و دو نفر (حمید متبسم و سالار عقیلی) از خارج از کانادا شرکت می کنند. بدین ترتیب همکاری هنرمندان داخلی با هنرمندان برجسته خارج از کانادا، تجربه گران بهای کاری، فرصت بروز استعدادها در برابر حداکثر بازدید کنندگان، و تبلیغات وسیع را برای هنرمندان تورنتو ممکن می کند. از طرفی پردیس، پس از تیرگان در مونترال اجرا خواهد کرد که دامنه این امکانات را هر چه بیشتر گسترش می دهد. نکته قابل توجه دیگر این است که همه این مزایا در عمل با حداقل هزینه (از جهت رفت و آمد و اقامت و غیره) به دست می آید. همین طور رعنا فرهان که با یک گروه پنج نفره به اجرای موسیقی جاز در تیرگان می پردازند، سه نفر از اعضا گروه خود را از تورنتو انتخاب خواهند کرد. در بخش هایی از برنامه ها نیز فقط هنرمندان تورنتو حضور دارند: گروه کر متشکل از 35 نفر که به رهبری کمال طراوتی برنامه کر عرضه می کنند، کینگ رام که با همکاری بیت سیندروم موزیک راک اند رول و الکترونیک اجرا می کنند، گروه سرو، گروه وصال، و سپیده رئیس سادات در زمینه موسیقی سنتی از این زمره اند. ما همچنین بخشی به هنرمندان جوان با استعداد اختصاص دادیم که در طی آن به صورت تک نفره یا دو یا سه نفره برنامه اجرا کنند: مانلی جمال تک نفره به اجرای قطعاتی با گیتار آکوستیک می پردازد، مریم تومرای به همراه ساز می خواند و سامان شاهی قطعات ساخته خود را با دو نوازنده اجرا می کند. نتیجه این شیوه نگرش و عمل بسیار چشم گیر است: ما در بخش موسیقی موفق شدیم که نزدیک به صد نفر (92 هنرمند را شرکت دهیم که هفتاد و پنج نفر آنان (بیش از 80 درصد) از تورنتو هستند. یکی از بزرگترین چالش های تیرگان، عرضه آثار نویسندگان بوده است که در چهارچوب یک برنامه چهارروزه بسیار مشکل است. از راه های دیگری که برای شرکت هنرمندان و نویسندگان فراهم کردیم، مسابقات داستان و فیلم کوتاه هستند. در بخش مسابقه تیرگان، 260 داستان کوتاه توسط داوران بررسی و سی تا چهل داستان برگزیده در یک مجموعه منتشر خواهند شد. ما امیدوار هستیم که از طریق مسابقه فیلم کوتاه نیز بتوانیم آثار فیلمسازان بیشتری را عرضه کنیم. دیگر این که سعی کردیم تا حد ممکن از تکرار بهره‌ریم و هر چه بیشتر روی هنرمندانی که قبلاً در زمینه خاصی در تیرگان برنامه اجرا نکرده اند، تأکید کنیم. اگر چه این نکته باعث می شود که بسیاری از ادیبان و هنرمندان برجسته و پر طرفدار در تیرگان 2011 ظاهر نشوند، اما فرصت گران بهایی برای عرضه آثار هنرمندان و ادیبانی که قبلاً در تورنتو یا تیرگان حضور نداشته اند (عباس معروفی، نیما کیان، آیدا ساکی، گردآفرید، ...) به دست می دهد. در این زمینه نیز از طریق تارنما و رسانه ها از هنرمندان علاقمند به شرکت در تیرگان خواستیم که برای ما اطلاعاتی در باره خود و برنامه مورد نظر در تیرگان بفرستند. نزدیک به صد تقاضا در زمینه های گوناگون برای ما ارسال شد که با در نظر گرفتن کیفیت، همخوانی با موضوع تیرگان (جاودانگی)، تنوع، امکان اجرا، هزینه و فضا از تعدادی از هنرمندان و نویسندگان دعوت به همکاری کردیم. علاقه مندان می توانند برای دریافت اطلاعات در باره هنرمندان و برنامه تیرگان به وب سایت www.tirgan.ca/programs/artists مراجعه کنند. در هفته های آینده نیز، شرح کامل برنامه های تیرگان همراه با تاریخ و زمان برگزاری عرضه خواهد شد.